

東日本大震災復興支援チャリティーコンサート

ふるさと福島に寄せて

作曲・ピアノ

なかにしあかね

ソプラノ

小針絢子

アルト

小川明子

ピアノ 庄司紀子

あさか
女声合唱 安積フィメールコール 合唱指揮：菅野正美

「群青」 詞：南相馬市立小高中学校平成24年度卒業生／曲：小田美樹

「広い河の岸边」

「ケヤキ」 スコットランド民謡

「白鳥の歌」 詞：まど・みちお／曲：なかにしあかね

女声合唱曲「悲しみの意味」 詞：若山牧水／曲：古関裕而

詞：星野富弘／曲：なかにしあかね

2015年6月14日(日)

14時開演(開場 13:30)

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

チケット ¥2,000 (全席自由)

この演奏会の収益は、義援金として

「東日本大震災ふくしま子ども寄附金」に寄附致します。

《お問い合わせ》

おとのきずな事務局

【E-mail】otonokiduna@gmail.com 【Tel/Fax】03-3685-3248

【ホームページ】<http://otonokiduna.web.fc2.com/index.html>



主催：おとのきずな実行委員会 後援：東京福島県人会

「おとのきずな」は、東日本大震災で被災された方々に「音楽を通じてご自分のすぐ隣に寄り添う人の心があること」を感じ、復興に向けた希望の光を見出していただきたいとの想いから、2011年4月13日有志により設立されました。今回のコンサートはその第8回事業です。



作曲/ピアノ なかにしあかね Akane NAKANISHI

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。ロンドン大学ゴールドスミスカレッジ大学院にて作曲修士号、キングスカレッジ大学院にて作曲博士号を修める。第66回日本音楽コンクール作曲部門第1位及び安田賞受賞、国際フランス・シューベルト作曲コンクール入賞ほか、入賞、入選多数。作曲家、演奏家双方の立場からの「ことばと音楽」についての研究を続け、歌曲伴奏者としても充実した活動を行っている。平成17年度文化庁在外研修員として半年間ロンドンにて研修。現在、宮城学院女子大学音楽科教授。



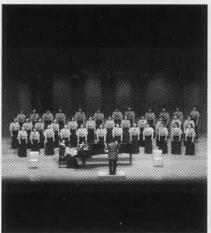
ソプラノ 小針 絢子 Junko KOBARI

福島県郡山市出身。国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科、及び同大学院声楽専攻修了。二期会ソプラノ正会員。二期会英語の歌研究会会員。大阪芸術大学非常勤講師。日本アンサンブルコンクール優秀演奏者賞受賞、長久手国際声楽コンクール入選、ジュリアード音楽院オーディションファイナリスト。「第九」「h-moll ミサ」等多数オーケストラと共演。オペラ「フィガロの結婚」「魔笛」「椿姫」「蝶々夫人」等に出演。演奏活動の傍ら、福島県をはじめとする各地の学校で合唱のボイストレーニングを行う。著書「必ず役立つ合唱の本」「必ず役立つ合唱の本《レベルアップ編》」出版：ヤマハミュージックメディア



アルト 小川 明子 Akiko OGAWA

東京藝術大学卒業、同大学院修了。文化庁オペラ研修所第10期修了。1992年第61回日本音楽コンクール第2位入賞。1993年第4回演奏楽堂日本歌曲コンクール第1位、ならびに山田耕筰賞受賞。1997年11月より文化庁派遣芸術家在外研修員として1年間ウィーンに留学。藝大在学中、第38回および第41回藝大メサイア特別公演のソリストを務めた。コンサートなどで活躍するかたわら、ヴォイストレーナー、合唱指導者としても多くの合唱団と関わっている。CD「日本歌曲選」「啄木とみすゞを歌う」「からたちの花 山田耕筰歌曲集」「荒城の月 国楽を離陸させた偉人たち」「さくら横ちょう 中田喜直4つの歌曲集」「早春賦 日本歌曲選2」をリリース。二期会会員。



安積 (あさか) フィメールコール

福島県立安積黎明高校(旧・安積女子高校)合唱団卒業生で構成する女声合唱団。1987年訪欧。ウィーン青少年音楽祭にて「ウィーン大賞」を受賞。1999年三谷晃一作詩・湯浅譲二作曲「ふるさと詠唱」をレコーディング(安積女子高校委嘱)。2002年恩師 渡部康夫氏指揮活動55周年記念コンサートを経て東京支部結成。以後、郡山と東京とで活動を続ける。大震災後は「ふるさと福島のために」をテーマに安積黎明高校合唱団とのジョイントコンサートを2012年、2014年に東京にて開催した。



合唱指揮 菅野 正美 Masami KANNO

福島県須賀川市出身。国立音楽大学音楽学部教育音楽科I類卒業。声楽を高橋啓三、中村卓郎、栗本正、ピアノを高橋美沙子、細野其子、指揮を小塚類、田中信昭の各氏に師事。これまでに安積女子(現・安積黎明)高校、福島女子(現・橘)高校を経て、現在、郡山高校勤務。各校合唱部を指揮し、全日本合唱コンクール全国大会において3校を通算18回の金賞に導く。文部科学大臣賞(最高賞)も数多く受賞。全日本合唱連盟常務理事・東北支部長、福島県合唱連盟理事長。



ピアノ 庄司 紀子 Noriko SHOJI

安積女子高校、お茶の水女子大学音楽科(ピアノ演奏学専攻)卒業。同大学研究生を経て、大手出版社の音楽部門にて楽譜・CD・書籍等の企画編集制作に長く携わる。ピアノを尾上禎子、渡部康夫、遠藤秀一郎、井上百合子、田中瑤子の各氏に師事。赤羽聖書教会(プロテスタント)奏楽者。安積フィメールコール東京支部代表。

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール 渋谷区桜丘町 23-21 (TEL.03-3464-3251)

- 徒歩 渋谷駅より5分
- バス
 - ・大和田シャトル (ハチ公口ー文化総合センター大和田) 直行バス
 - ・ハチ公バス (タヤけこやけルート) コミュニティバス

※どちらもバス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車、次のバス停「文化総合センター大和田」下車。

